

nfantilismo reinante. Gestos y palabras huecas. Poco nivel. No se resuelven los problemas que la realidad plantea. Plantean otros a ver si así tienen más opciones. Tampoco los resuelven. Crean ganar tiempo mientras lo pierden. Un bebé (y una pancarta) en el escaño. Una promesa incumplible. O mil. Los malos son los otros. Nosotros somos el pueblo. Un peinado, tema de debate. Deuda del 100% del PIB. Somos soberanos. Déficit estructural. Paro estructural. Votad y lo arreglaré. Mesías de tercera. España va bien. Catalunya irá bien. Público desorientado. Pero público aún. Crisis institucionales. Vieja y nueva corrupción. Nuevas y viejas banderas. Propaganda. Toreo de salón. Tra-picheo de sillones. Arreglar en los

Al contrataque

Manel Fuentes

‘Blue tuesday’



despachos lo que las elecciones dicen que no han clarificado. Tacticismo. Ofertas envenenadas. Imposiciones ministeriales. Declinaciones. Nuevas elecciones. Ninguna estrategia realista. Independencias exprés. Dieciocho meses. Quien dice 18, dice 20 o más. Incluso dice que la independencia no depende solamente de él. Mal encaje. Nula reforma. Escaso diálogo. Poco nivel.

Unos ganan la alcaldía diciendo que cerrarán el zoo. Llegan al poder, y entonces hacen números. Y no cuadran. Anuncio de comisiones de estudio para ganar tiempo. O perderlo. Corruptos por juzgar. Política como sinónimo de servirse y no de servir. Alcaldes que dejan el cargo a menos de un año de prometerlo. Presidentes que juegan al escondite sin com-

promisos creíbles. Candidatos en la cuerda floja. El Rey recibe. O no. Cargos con poca formación o trayectoria que avale su nombramiento. Brecha aún mayor entre los criterios de selección públicos y privados. Leyes sin recursos. Población sin recursos. Como saben que en tiempos de crisis la esperanza es imprescindible, juegan con ella. Y la prostituyen.

Camarotes de ricos y pobres

En la prensa hay propaganda. En las redes, linchamientos y trincheras. Opio y entretenimiento a discreción. Nadie asume llevar el timón con el rumbo que está marcado. En el Titanic, todo el mundo quiere tocar el violín en vez de pilotar el accidente. Algunos saltaron antes. Camarotes

de ricos y de pobres. Refugiados. Engañados. Desnortados. Terroristas. Carteristas. Profetas. Violentos. Indigentes. Agotados. Supervivientes. Cabreados. Abandonados.

La bolsa cae. China cae. El petróleo cae. El buen empleo cae. El tejido social cae. Violencia sexista. Violencia económica. Violencia social. Violencia desigual. Desigualdad. Frialidad. El único cobijo es el núcleo íntimo. Lo colaborativo. Lo vecinal. Lo privado. De lo institucional, desconfiamos. Nos escaldamos. Fogonazos.

En la sociedad del tuit solo hay impulsos. Calentones temporales. Olas de consciencia que rompen antes de llegar a la orilla. Calma tensa ante un tsunami que aunque no se ha anunciado, todo el mundo teme que está a punto de llegar. ≡

el Periódico

www.elperiodico.com

El Periódico de Catalunya, S.L. Tel: 93 265 53 53. Suscripciones y atención al lector: 93 222 27 22. Atención al punto de venta: 93 222 56 66. El Periódico de Catalunya, S.L. se reserva todos los derechos sobre los contenidos de EL PERIÓDICO, sus suplementos y cualquier producto de venta conjunta, sin que puedan reproducirse ni transmitirse a otros medios de comunicación, total o parcialmente, sin previa autorización escrita. Difusión controlada por la OJD. Año XXXVIII. Número 13.303. D.L.: B 36.860 - 1978

ISSN 1578-746X



26 DE ENERO DEL 2016

Gente corriente

«Durante muchos años fui el único guiri del valle»

Dos décadas han pasado desde que el estadounidense Keith Kirwen se bajó por primera vez del autobús en el Vall d'Aran. En la historia de ese desembarco, según relata, hay un personaje que previamente le ha mencionado la existencia del lugar -ideal para llevar a cabo lo que fraguaba entonces-, pero lo cierto es que estaba, al bajar de ese autobús, tan lejos de todo y de todos, y con una consciencia de forastero tan intensa, que era como si lo hubiera escogido a dedo, el sitio, haciendo girar en su cuarto un pequeño y voluptuoso globo terráqueo. Kirwen tenía 25 años y lo único que quería era un sitio donde pasar el invierno haciendo snowboard.

«Ve y haz lo que tengas que hacer, pero no te vayas a enamorar», me dijo mi madre.

—Pero...

—A Vielha llegué el 2 de noviembre de 1995. Y el día 3... Mire: mi anillo de casado. El día 3 ya había conocido a la mujer con la que he pasado los últimos 20 años.

—Corríjame si me equivoco, pero no creo que en esa época hubiera muchos extranjeros en el valle.

—No había nadie. Durante muchos años fui el único guiri del valle.... El más público, por lo menos. Yo estaba muy contento con el hecho de ser singular. En ese sentido.

—Amí lo que me ha llegado es que es una persona muy conocida en la zona. Muy popular. Un personaje.

—En el valle yo siempre soy el que coge el mi-



JOAN CORTADELLAS

Keith Kirwen

Llegó al Vall d'Aran casi por casualidad y lleva 20 años allí, convertido en embajador y personaje.

POR **Mauricio Bernal**



crófono si hay un micrófono, je, je. La verdad es que he conocido a mucha gente gracias a la academia de idiomas.

—¿Es de lo que ha vivido?

—Hasta ahora sí. Fue la primera academia de idiomas de Vielha, antes no había nada... Creo que le he enseñado inglés a un miembro de cada familia del valle. Pero es que, además, el valle me fascina, desde el primer momento me ha tratado con simpatía y con amor, y yo le he hecho mucha publicidad. Muchos extranjeros han venido gracias a mí, porque yo me he empeñado en que vengán a conocerlo. Siempre estoy hablando maravillas del valle.

—¿Cómo una especie de embajador oficioso, digamos?

—Sí, digamos. Algo así.

—Ahora en serio, ¿por qué cayó aquí? Había miles de lugares donde podía pasar seis meses haciendo snowboard.

—Es una historia larga... Unos madrileños que conocí en Bamako, una tía que era azafata y que me regaló un billete de avión... Otra persona, en Madrid, que me dijo que tenía que ir a Vaquèira... Iba a ser solo un invierno, pero al llegar ya tenía la impresión de no saber bien lo que iba a ocurrir.

—Y ahora es Kirwen el del valle. Cuénteme, ¿ya no vive de las clases de inglés?

—Bueno, digamos que he tocado un techo económico y profesional con ese tema, y que ahora tengo otros proyectos entre manos, uno relacionado con el turismo, (pyreneesexperience.com), otro con el vídeo (keithkirwen.com)... Varias cosas. Pero ahora tengo un gran proyecto entre manos. Algo que quiero hacer.

—Cuénteme. De qué se trata.

—Pues verá, los vídeos que yo hago son vídeos en los que promociono algo, una empresa o lo que sea, pero desde la vivencia, siempre desde la vivencia. Es mi relato de las cosas. Bueno, pues mi idea es hacer un macro vídeo de Catalunya.

—Turístico.

—Llevo muchos años dentro del valle y me apetece sacar un poco la nariz. Pasar un año viajando y recogiendo contenidos. Crear la mayor web de Catalunya en inglés, para que cuando John Smith de California entre sea esto lo que se encuentre.

—¿Esto? ¿Qué? ¿Ya tiene nombre?

—Sí. theworldsgreatestplace.com ≡

gentecorriente@elperiodico.com

Cada fin de semana **genius** la colección de libros para aprender jugando.



Este fin de semana, tercera entrega: **Literatura Clásica**



POR SOLO

3,95€

el Periódico